



I.I.S. "GIOVANNI MINZONI"

<https://www.iisminzoni.edu.it/>

VIA B. LONGO, 17 – 80014 GIUGLIANO IN CAMPANIA (NA)

VIA G. FALCONE, 48bis – 80019 QUALIANO (NA)

Tel. 0815061595 - Fax. 0818948984

PEC NAIS06100L@pec.istruzione.it - PEO NAIS06100L@istruzione.it

C.F. 80101560631 - COD. UNIVOCO UFUC9B



*Ministero dell'Istruzione
dell'Università e Ricerca*

PROGETTAZIONE DIDATTICA DELLA DISCIPLINA ITALIANO

Istituto Tecnico Settore Economico Indirizzo Turismo

CLASSE PRIMA A.S. 2022/2023

UNITÀ DI APPRENDIMENTO	COMPETENZE	ABILITÀ	CONOSCENZE	TRAGUARDO DI PRESTAZIONE
UdA N° 1 TITOLO La comunicazione PERIODO Settembre- maggio	- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	- Applicare la conoscenza ordinata delle strutture della lingua italiana ai diversi livelli del sistema - Riflettere sulla lingua dal punto di vista lessicale, morfologico, sintattico	- Le strutture della <u>comunicazione</u> - Le varietà della lingua (funzioni, registri, linguaggi settoriali) - <u>Fonologia</u> - <u>Ortografia</u> (uso di accenti e apostrofi, maiuscole e	L'alunno deve essere in grado di: - esercitare il controllo formale della scrittura, evitando errori ortografici, usando in modo appropriato le maiuscole, l'accento e l'apostrofo - riconoscere i valori sintattici, gerarchici e informativi dell'interpunzione;

			<p>minuscole, segmentazione delle parole, uso delle doppie, casi di non corrispondenza tra fonemi e grafemi)</p> <p>- <u>Morfologia</u> [Flessione (tratti grammaticali: genere, numero, grado, modo, tempo, persona, aspetto, diatesi); categorie lessicali (nome, aggettivo, verbo, ecc.) e sottocategorie (aggettivo possessivo, nome proprio, ecc.) e loro funzione nella frase, parola-base e parole derivate; parole alterate; parole composte; polirematiche]</p> <p>- <u>Lessico e semantica</u> (relazioni di significato tra parole; campi semantici e famiglie lessicali; polisemia; usi</p>	<ul style="list-style-type: none"> - comprendere un numero di parole del vocabolario di base adeguato al livello di scolarità; - riconoscere i rapporti di significato fra le parole, quali sinonimia, antinomia, iperonimia/iponimia, ecc.; - ipotizzare il significato di una parola attraverso il riconoscimento di fenomeni di derivazione; - comprendere il significato dell'ordine "marcato" - cioè differente dalla convenzione più abituale (soggetto, verbo, complementi) - delle parole nella frase; - identificare tempi, aspetti e modi verbali nelle loro specifiche funzioni pragmatiche e testuali; - utilizzare il dizionario.
--	--	--	---	--

			<p>figurati e principali figure retoriche; espressioni idiomatiche; struttura e uso del dizionario)</p> <p>- <u>Sintassi</u> del verbo e della frase semplice [accordo (tra articolo e nome, tra nome e aggettivo, tra soggetto e predicato, ecc.); sintagma (nominale, verbale, preposizionale), elementi della frase semplice: soggetto (esplicito o sottinteso, in posizione pre-verbale o post-verbale), predicato, complementi predicativi e altri complementi (obbligatori, facoltativi), uso di tempi e modi nella frase]</p> <p>- <u>Testualità</u> [segnali di organizzazione del testo e fenomeni di</p>	
--	--	--	--	--

			coesione: anafora, connettivi, punteggiatura, ecc.; aspetti pragmatici del linguaggio (fenomeni del parlato, funzioni dell'enunciato, ecc.))	
<p>UdA N° 2 TITOLO</p> <p>Il testo e le abilità linguistiche</p> <p>PERIODO</p> <p>Ottobre - maggio</p>	<p>- Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p> <p>- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>- Ascoltare e comprendere testi di vario genere, articolati e complessi</p> <p>- Utilizzare metodi e strumenti per fissare i concetti fondamentali</p> <p>- Applicare tecniche, strategie e modi di lettura a scopi e in contesti diversi</p> <p>- Nell'ambito della produzione e dell'interazione orale, attraverso l'ascolto attivo e consapevole, padroneggiare situazioni di comunicazione tenendo conto dello scopo, del contesto, dei destinatari</p> <p>- Nell'ambito della produzione scritta, ideare e strutturare testi di varia tipologia, utilizzando correttamente il lessico, le regole sintattiche e grammaticali per riassumere</p>	<p>- Le abilità linguistiche: ascoltare, parlare, leggere, scrivere</p> <p>- Strategie dell'ascolto (comprensione di testi di vario genere, articolati e complessi)</p> <p>- I fattori della comunicazione su cui si basa il parlato</p> <p>- Le regole della cooperazione (quantità, pertinenza, qualità, chiarezza)</p> <p>- Le diverse strategie della lettura e i loro scopi</p> <p>- Modalità e tecniche relative alla competenza</p>	<p>L'alunno deve essere in grado di:</p> <p>- mettere in atto diverse strategie di ascolto funzionali ai diversi scopi</p> <p>- pianificare e organizzare un discorso tenendo conto dei fattori della comunicazione, del feedback e delle regole della cooperazione</p> <p>- parlare in modo chiaro, coerente ed efficace in situazioni comunicative programmate (dibattito e interrogazioni)</p> <p>- riconoscere le variabili comunicative nella lettura</p> <p>- utilizzare le diverse strategie della lettura funzionali alla comprensione (lettura globale, selettiva, approfondita ed espressiva, lettura studio)</p> <p>- individuare i concetti fondamentali in un testo applicando strategie di segmentazione (in unità di</p>

			<p>testuale: riassunto, strutture essenziali dei testi descrittivi ed espositivi</p>	<p>informazioni, in sequenze, macrosequenze, ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ridurre il testo in un numero predefinito di parole in funzione della consegna, applicando strategie di cancellazione, generalizzazione, ecc. (anche attraverso l'uso di word processor) - applicare correttamente le regole sintattiche e grammaticali nella produzione scritta - scrivere descrizioni soggettive e oggettive applicando le tecniche opportune (ordine degli elementi, campi sensoriali, ecc.) - produrre testi espositivi funzionali allo scopo e al destinatario
<p>UdA N° 3 TITOLO Il testo narrativo</p> <p>PERIODO Gennaio-maggio</p>	<p>- Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo</p>	<p>- Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</p> <p>- Cogliere i caratteri specifici di un testo narrativo</p> <p>- Applicare gli strumenti di analisi di un testo narrativo</p>	<p>- Metodologie essenziali di analisi <i>del testo letterario</i></p> <p>- Opere e autori significativi della tradizione letteraria e culturale italiana, europea e di altri paesi</p> <p>- Il testo narrativo: fabula e intreccio, la struttura-tipo,</p>	<p>L'alunno deve essere in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> - cogliere il tema o l'argomento principale di un testo; - cogliere un'informazione o un concetto sotteso all'intero testo e presupposto per la sua comprensione; - sintetizzare un testo; - individuare le sequenze di cui un testo si compone e/o ricostruirne l'ordine; - riconoscere i personaggi

			<p>sequenze e macrosequenze, tempo della storia e tempo del racconto, autore e narratore, punto di vista, i personaggi nell'intreccio narrativo, i tempi della narrazione, luoghi e ambienti della narrazione, i generi della narrativa letteraria</p>	<p>principali o il protagonista di una storia;</p> <ul style="list-style-type: none"> - riconoscere o ricostruire la successione temporale degli eventi; - cogliere le intenzioni, il punto di vista dell'autore o lo scopo per cui il testo è stato scritto; - cogliere la morale di una storia o il messaggio che il testo vuole comunicare; - identificare il registro, il tono e lo stile di un testo; - identificare il genere testuale e il genere letterario.
<p>UdA N°</p> <p>TITOLO</p> <p>PERIODO</p>				
<p>UdA N°</p> <p>Educazione civica</p> <p>PERIODO</p>				
<p>UdA N°</p> <p>Pluridisciplinare</p> <p>PERIODO</p>				

STRUMENTI	SPAZI	VERIFICHE	METODOLOGIE	INDICATORI VALUTAZIONE
Libri di testo, LIM, riviste, quotidiani, fotocopie, materiale multimediale, supporti informatici, dispositivi mobili	Aula, Laboratorio multimediale, piattaforme digitali per la didattica	Verifiche orali e scritte, verifiche somministrate attraverso gli strumenti delle piattaforme digitali per la didattica	Lezioni frontali e dialogate, videolezioni, condivisione di materiali nelle classi virtuali, attività di recupero e di sostegno, problem solving, cooperative learning, flipped classroom, debate, lezione breve, BYOD	Per le valutazioni intermedie e finali, compresi i diversamente abili, si terrà conto dei criteri approvati dal Collegio dei Docenti e allegati al PTOF e delle relative rubriche.

Giugliano in Campania, //

Il Docente